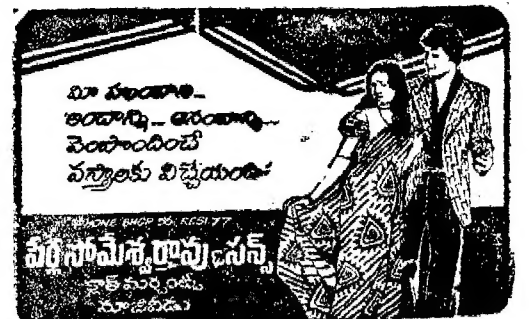




ఆంధ్రపత్రిక

FOUNDER: DESODDHARAKA K. NAGESWARA RAO



ANDHRA PATRIKA - Regd. No. H/HD 231-Licensed to Post Without Prepayment. - హైదరాబాద్ - ఆదిత్య - 30-5-1982 - సంపుటం: 69 - పంపు: 58 - ధర: 10 - పేజీ: 60 పైకవ - * HYDERABAD EDITION

కలెండర్‌ను విశాఖ ఉక్కు పార్క్‌లో స్థానికులకే ఉద్యోగాలు: తివారీ హామీ



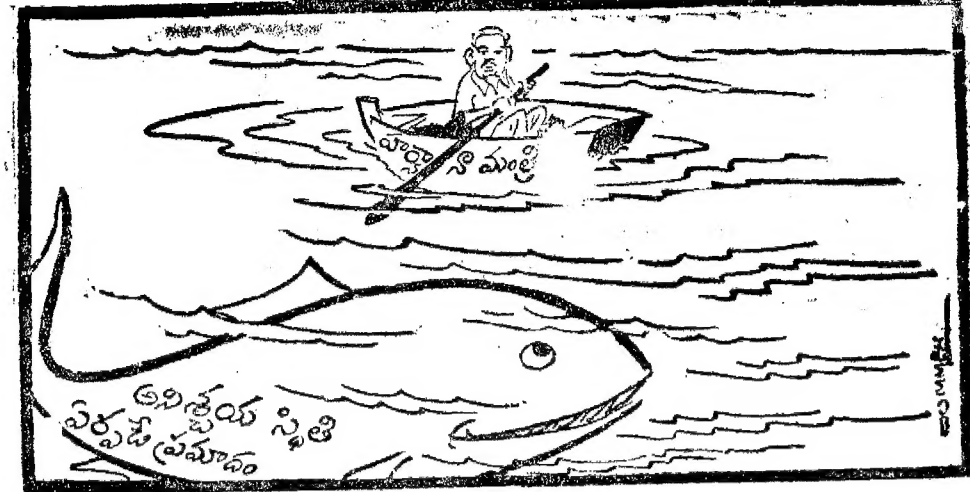
మాటాచారు గొప్పరాజుగారు... తివారీ హామీ...

విశాఖలో, మే 29: విశాఖలోని విశాఖ ఉక్కు పార్క్‌లో...

తివారీ హామీ: ప్రస్తుతం గం... తివారీ హామీ...

మే 29: విశాఖలోని విశాఖ ఉక్కు పార్క్‌లో...

మే 29: విశాఖలోని విశాఖ ఉక్కు పార్క్‌లో...



కియాజీలక రాజకీయాలలో త్వరలో మేనకాగాంది ప్రవేశం

మే 29: కియాజీలక రాజకీయాలలో త్వరలో మేనకాగాంది ప్రవేశం...

మే 29: కియాజీలక రాజకీయాలలో త్వరలో మేనకాగాంది ప్రవేశం...

మే 29: కియాజీలక రాజకీయాలలో త్వరలో మేనకాగాంది ప్రవేశం...

హామీదీపంలో

హామీదీపంలో: విశాఖలోని విశాఖ ఉక్కు పార్క్‌లో...

జిల్లా ల నమస్కలు సత్కరం పరిష్కారం: భవనం హామీ

మే 29: జిల్లా ల నమస్కలు సత్కరం పరిష్కారం: భవనం హామీ...

మే 29: జిల్లా ల నమస్కలు సత్కరం పరిష్కారం: భవనం హామీ...

మే 29: జిల్లా ల నమస్కలు సత్కరం పరిష్కారం: భవనం హామీ...

జిల్లా ల నమస్కలు సత్కరం పరిష్కారం: భవనం హామీ

మే 29: జిల్లా ల నమస్కలు సత్కరం పరిష్కారం: భవనం హామీ...

వచ్చే ఎన్నికలలో పార్టీ టికెట్‌పై శాసనసభ్యులకు దాస్ సర్దులర్

మే 29: వచ్చే ఎన్నికలలో పార్టీ టికెట్‌పై శాసనసభ్యులకు దాస్ సర్దులర్...

మే 29: వచ్చే ఎన్నికలలో పార్టీ టికెట్‌పై శాసనసభ్యులకు దాస్ సర్దులర్...

మే 29: వచ్చే ఎన్నికలలో పార్టీ టికెట్‌పై శాసనసభ్యులకు దాస్ సర్దులర్...

అజ్ఞానాంధ్ర నివాసం

అజ్ఞానాంధ్ర నివాసం: విశాఖలోని విశాఖ ఉక్కు పార్క్‌లో...

'పౌర సన్మానం సంగతే తెలియదు'

మే 29: 'పౌర సన్మానం సంగతే తెలియదు'...

మే 29: 'పౌర సన్మానం సంగతే తెలియదు'...

మే 29: 'పౌర సన్మానం సంగతే తెలియదు'...

గమనిక: 31-5-82 తేదీ ఆంధ్ర పత్రికలో...

బెంగాల్ మంత్రులను ద్వంద్వ విభేదాలు

మే 29: బెంగాల్ మంత్రులను ద్వంద్వ విభేదాలు...

మే 29: బెంగాల్ మంత్రులను ద్వంద్వ విభేదాలు...

మే 29: బెంగాల్ మంత్రులను ద్వంద్వ విభేదాలు...

పి. వి. జలే రియూ

పి. వి. జలే రియూ: విశాఖలోని విశాఖ ఉక్కు పార్క్‌లో...

కర్నూలు మునిసిపల్

కర్నూలు మునిసిపల్: విశాఖలోని విశాఖ ఉక్కు పార్క్‌లో...

కాన్సిల్ లో ముఖ్య యుద్ధం

కాన్సిల్ లో ముఖ్య యుద్ధం: విశాఖలోని విశాఖ ఉక్కు పార్క్‌లో...

కర్నూలు మునిసిపల్

కర్నూలు మునిసిపల్: విశాఖలోని విశాఖ ఉక్కు పార్క్‌లో...

కాన్సిల్ లో ముఖ్య యుద్ధం

కాన్సిల్ లో ముఖ్య యుద్ధం: విశాఖలోని విశాఖ ఉక్కు పార్క్‌లో...

హర్యానాలో కోడల్ వద్దకుల పైకాలులు

మే 29: హర్యానాలో కోడల్ వద్దకుల పైకాలులు...

మే 29: హర్యానాలో కోడల్ వద్దకుల పైకాలులు...

మే 29: హర్యానాలో కోడల్ వద్దకుల పైకాలులు...

నేడే చూడండి నేడే చూడండి

'నమక్ హలాల్'

రా. అమలాదేవి, శిషి కల్పా, ప్రభుదాస్, పుటాచి, పూర్ణా, సురేష్, రమేష్, రమేష్, రమేష్

మే 4 ఆదివారం

మహాశివరాత్రి 70 ఎంఎం ఏ/సీ

మంజు (ఎ/సీ) సూరజ్ (ఎ/సీ) మీరా డీలక్స్ (ఎ/సీ)
విమల్ (ఎ/సీ) అంబా (ఎ/సీ) ప్రైవేట్ (ఎ/సీ)
కోహార్ (ఎ/సీ) ప్రమా (ఎ/సీ)
ఉ. 11-00 2-15 5-45 9-00

రాజా డీలక్స్ (ఎ/సీ) ఉ. 10-45 2-00 5-30 8-45

నేడే చూడండి! నేడే చూడండి!

మే 4 ఆదివారం

సుమధురసంగీతం!

కల్యాణశర్మ

సంగీతం: సుమధురసంగీతం

11:00 2:30 6:00 9:00

పాల్ రైజ్

ఎ/సీ-సంగీతం

11:30 3:00 6:30 9:30

విమల్

ఎ/సీ-వార్త

11:30 2:30 6:00 9:00

అమరావతి 70 ఎంఎం

ఎ/సీ-అంబా

ఉ. 11-00 2-15 5-45 9-00

జెమిని

ఎ/సీ-సంగీతం

11:30 3:00 6:30 9:30

శ్రీ దేవి

ఎ/సీ-సంగీతం

ఉ. 11-00 2-15 5-45 9-00

నేడే చూడండి నేడే చూడండి

మే 4 ఆదివారం

తారకరామ్: ఉ. 11-15, 2-30, 6-15, 9-00
రాజ్ కల్యాణ్: ఉ. 11-00, 2-15, 6-15, 9-15
మీరా: ఉ. 11-45, 2-45, 6-45, 9-45
ప్రభుదాస్: ఉ. 12-00, 3-00, 6-45, 9-30
శిషి: ఉ. 11-15, 2-15, 6-15, 9-15

సంగీతం

సంగీతం: సంగీతం

11:00 2:30 6:00 9:00

పాల్ రైజ్

ఎ/సీ-సంగీతం

11:30 3:00 6:30 9:30

విమల్

ఎ/సీ-వార్త

11:30 2:30 6:00 9:00

అమరావతి 70 ఎంఎం

ఎ/సీ-అంబా

ఉ. 11-00 2-15 5-45 9-00

జెమిని

ఎ/సీ-సంగీతం

11:30 3:00 6:30 9:30

శ్రీ దేవి

ఎ/సీ-సంగీతం

ఉ. 11-00 2-15 5-45 9-00

బొంబాయిలో గుడి సెల
తొలగింపుపై
సంప్రదించు 'స్టే'

మ్యూజీ, మే 29

బొంబాయిలో గుడి సెల
తొలగింపుపై
సంప్రదించు 'స్టే'

మ్యూజీ, మే 29

ప. బెంగాలు ఎన్నికలు:
గరిష్ట కనిష్ట తేదాలో
ఎన్నికయిన అభ్యర్థులు

కల్యాణ మే 29

ప. బెంగాలు ఎన్నికలు:
గరిష్ట కనిష్ట తేదాలో
ఎన్నికయిన అభ్యర్థులు

కల్యాణ మే 29

రామగండం
సిబ్బందియ నాయకు
అమ్మలొ ఎన్నిక

మే 29

రామగండం
సిబ్బందియ నాయకు
అమ్మలొ ఎన్నిక

మే 29

INDIA POSTAGE
HIMALAYAN FLOWERS SERIES

200 INDIA
200 INDIA
200 INDIA
200 INDIA

హిమాలయాలలో ఎడారి

మే 29:

హిమాలయాలలో ఎడారి

మే 29:

ఆరెకటిక పోటీ నభ

మే 29:

ఆరెకటిక పోటీ నభ

మే 29:

జై సంతోషి మాత

జై సంతోషి మాత

జై సంతోషి మాత

జై సంతోషి మాత



మద్రాసులో

శ్రీమేటివ్ వసుదేయమ్ టి.కె.ఎం. చటర్జీ.
 ఎ.కోడంరామరెడ్డి దర్శకత్వంలో అమృతా ఫిలిమ్స్
 అక్టోబర్ లో ప్రారంభమయ్యే చిత్రం నటుడు ఎం. బాలయ్య కళ,
 యేడమూరి వీరేంద్రనాథ్ "అలిరాజు" స్క్రీన్ ప్లే, దర్శకత్వ వాడవటం
 సీనియర్ నవల ఆధారంగా నిర్మితం మహిమ సమర్పించే చిత్రంలో కృష్ణా,
 బహుశంధి. చిరంజీవి, రాధిక నాయక రాజా, జయప్రద, మలక్ష్మి ప్రసాద్,
 నాయకులు. రావుగోపాలరావు, మిక్కిలినేని, నిర్మల
 పద్మరాజు, కళాగణం. మాటలు: డి. వి.
 సరస్వతరాం. సంగీతం: ఎం.ఎస్. విశ్వ
 నాథం. ఛాయా: ఎం. జి. ఆర్. చటర్జీ.
 గీతాలు: పి. నారాయణరెడ్డి. హాస్య:
 వీరప్ప, బాద్ గిరీశ్ చాలింగ్ ప్రార్థం
 భం. నిర్మాతలు: అలసేటి సూర్య
 నారాయణ. మువ్వపే వెంకట్రావు.
 — జి. వి. జి.



విశ్ర సాహితీ
దర్శక-నిర్మాత కె. ఎస్. ప్రకాశ్
రాష్ట్ర దుబాంబినిపేట “కాత్మనీడు”
చిత్రం కర్తవ్యో విడుదల కానుంది
శ్రీధరమోహన్, దీప్, మోహన్ బాబు
అల్లులవారింగయ్య, స్వర్ణం ముక్కా-
మం వగైరా నటనం. సహ నిర్మాత
కె. కృష్ణమూర్తి. పాతలు, పాతలు
అభిప్ర. థాం: సవకాం. శిల్పం
మోహన్, కూర్పు: ఎ. చింతలకర్

విశ్వసనీయ మూదిన
కర్నూలో విడుదలయ్యే చిత్ర
చిత్రం. కె. జానయ్య ప్రీన్స్ పే
దర్శకత్వంలో ఎస్. కుమార్ నిర్మి-
త “నిధిని సమర్పన నిన్ను”. కృష్ణ
చౌకగణేశన్, జయప్రకాశ్, సాధుకా
జానకి, సంగీత, ప్రధానకర్త. కాం
తా, అల్లులవారింగయ్య: నాగ్
పాల్వాయి. రావణ: భవిష్యే
రాధాకృష్ణగౌతమ్: మేటూరి. సంగీత
చరణ్ కె. థాం: వెంకట. శిల్పం
కె. ఎల్. డర్. కూర్పు: కోటగిరి
మెం. పేకర్

శ్రీ విజయరామ పెన్సిర్స్
 ధృష్ట హీరోగా విజయరథం
 ప్రస్థానం. దుర్భరతల్లో అజ్ఞుని
 తులినాచే నిర్మించే చిత్రాక్షి కథ.
 సుమల సమసరి సోదరులు రామ
 నామ. అవతార చక్రవర్తి. సమ
 ర్థులు. సవ. హేమా. అగస్త్య సుని
 మాదేంగ ఉండింది.
 జనవారితో ఆర్థి పెన్సిర్స్
 ముగియేదాకా, మాదిరి, మారవ
 ప్రసాద, రాజ్యం. హేమ సుందర,
 రామం, మాన సరియే చిత్రాక్షి
 అగస్త్య ప్రారంభంలో జరిగింది.
 అగస్త్య 1 నుంచి వచ్చి, హైదరాబాద్
 పనిరాల్తో బాధతో మాదేంగజరిగి
 తే చిత్రాక్షి ముఖం పాటు: గోపి,
 సునీలం. చక్రవర్తి, రామ లక్ష్మణ
 రామ. కూర్మ: రామం సరియే. సహ
 నిర్మాత. నాగరాజు. దర్శనాం:
 అమల గోపి. నిర్మాత: కె. దాస్
 లక్ష్మణ. టి. రామరాజు. దర్శనాం:
 తే చక్రవర్తి, సమరథులు. వై.ఆర్.
 కె. మూర్తి.

[illegible]

పాపం జే. హనుమంతరావు తెలుగులో
 రివ్యూస్టారు. నలుగురు యువకులు
 నలుగురు యువకులు. గోరూరి ప్రకా
 శంకం పాఠ్రదారులు. కళా దాదాభరన్
 హస్తాశిల్. మాటలు: పరుచూరి. సంగీ
 తం: జె. వి. రామపులు; కూర్పు: నర
 కంఠంహరావు. దర్శకత్వం : పర్వతశేని
 రాంబాబునరావు.



మన సినిమా విశ్లేషణ

నేనెవరో తెలుసా ?
 "కోటలో విరగబూసి పున్నాను
 పూలు, ఉప్పుపొంగి గీత పూలు కోయ
 దీయింది." అమ్మో అమ్మో
 ఇక్కడ పూలు కోయడంతో" అని
 వాచమనే అభ్యంతర పెట్టిగా "ఏం?...
 నీవెవని?" దీమాగా అడిగింది గీత.
 "మీరాపూలు కోస్తే అడికరాలు నా
 గొంతు కోస్తారు." "పూలు కోస్తేనే
 అంత బాధ పడతావేటి!" ప్రాంతం
 పోయింది. "పువ్వులకు కూడా
 ప్రాణాలుంటాయి మేడమ్" అని అమ్మదే
 అక్కడకు వచ్చిన సుదీపి అపహృ
 రించారు. "పోహో మీరిప్పుడే తెలుసుకు
 న్నాను రాకోటా." నేనెవరో? పి.
 యు.సి. రో చదివాను" అన్నది గీత
 కొంటెగా. "అయితే అమ్మాయిగా
 రిప్పుడు బి.యస్సినా. అన్నమాట." "అది
 నీకే నవసరం?" "నాకు అవసరం
 ఏమిటి?" "ఏం లేదు. ఈ వనర
 దిపిలో మెంటూరో చిన్న ఉద్యోగిని.
 "అయితే ఇంత గొడవ చెయ్యాలా?"
 "అదో కంటి అలవాటు కనిపింది."....
 "ఎలా?" అని మరి నా కంటికి కూడా
 మీరు అందంగానే కనిపిస్తున్నారు.
 అందుకని మిమ్మల్ని నేను"
 "నువ్వంటే కెక్కర్లేననింది గీత. "పువ్వు
 సమస్యం - ఆశపడ్డారంటే మీ మనసుకు
 పువ్వులాంటివవుతున్నాను." "ఏమి!
 నేనెవరో తెలుసా?" "తెలుసు, అందం,
 అతలాకతరం వున్నా. ఆ అవస్థ ఏ..."
 "నాకెప్పుడు, నీసంగతిమీదే పోదనీ"
 "తెలుసాను." "ఇం ఏమో జిల్లా" "గీ
 తోనెవరో మరిచిపడతా గీత హస్తాంత
 వెళ్ళి తన రూపమేదో అరుణకినెంతు
 చూపించింది. "నిన్ను పట్టుకుని అంత
 పూలు అంటారు; అసంతోషకీ ఎవడే
 వాడు?" "ఎవడో ఒక బ్రాలో!"
 "శ్రీవాణి ఆర్ట్ మూవీస్ వారి" "ఇక్కడ
 నాకేరేపనలు" ఏ బ్రంంలోనో రసమి
 వేడే. మూలులు ముడతలు కొన్నాన,
 అతడైన. సంగీతం: సత్తం. చాయ:




మరొకమోహనా, లిప్యై కవిత, నవ్వల, కలిసింది విశ్వనాథరాజు. దర్శకత్వం పి. చంద్రశేఖరరెడ్డి అందమైన అమ్మాయిల హాస్య మిలిజీలో ఆనందంగా నవ్వేసిన ఆనంద్ శ్రీ అందమైన అమ్మాయిలను దాదాజంగా హాస్య చేయించాడు. తమహా ఏమిటందీ ఒక్కొక్క హాస్య ఒక్కొక్క విధంగా జరుగుతుంటుంది. అందు తెలియని ఈ హాస్యం రహస్యాన్ని బయటకు తీయడానికీ ఎలదంతా ఎన్నివిధాలుగానో ప్రయత్నించి వివరణ రయినాడు. హాస్య చిత్రాల స్థాయిలో తయారయిన బయంకర సస్పెన్స్

దేశీపిరిన్ వారి "పసుపుతాదా : ఉరితాం" అనే చిత్రం ఘటింగ్ పూర్తయింది. తాను హాస్య, శ్రీరత్న, చంద్రశేఖర, నియమిత, శశి, రాధా స్వామి, హనుమంతరావు, భాస్కర్ తదితరులు యా చిత్రంలో నటించారు. కళ, మాటలు: డి. ప్రభాకర్, జి. వి. ఎస్. రామస్వామి నిర్మాత: బి. రాజే శ్వరి. దర్శకత్వం: శ్రీరంగంశ్రీరత్న.




నుచిత్రవారి చిత్రం

నుచిత్ర ఇంటర్ నేషనల్ వారి మొదటి రంగులచిత్రంకోసం సారథి స్టూడియోస్ లో కొమ్మిడివిమలసాం సాహిత్యదాన్ని జటిలం రికార్డు చేశారు ఈ చిత్రంలో వి.నరసింగరావు ప్రధాన పాత్ర దరిస్తూ, దర్శకత్వం నేరపు తున్నాడు. ఈ చిత్రంలో యకరనలులు నారాయణరావు, సాయిపంత్, కాకరాం చంద్ర, వెంకటరెడ్డి, స్క్రీన్ ప్లే యల్. ఎమ్. ప్రాణాంబ, డేవిడ్ యల్. నరసింగరావు, ఉప్పలనరసింహం.



“నుటన్” లో భువి న

చిత్రం నవ్వకా చిత్ర వారి (నవ్వు) చిత్రం “ఉరుములు మెరుపులు.” ఈ చిత్రం నేపథ్యగానాటి సంగీత దర్శకుడు అన్నిరకం వాద్యాలను అడ న్యంగా వినియోగించాడు. సంగీత దర్శకుడు జి. కె. వెంకటేశ్. దర్శకత్వం: కె.ఎల్. నారాయణ. నిర్మాత: కె.ఎస్.ఆర్. మూర్తి. హుళు: రాజశ్రీ.



రిలీస్ మేజర్ గా

[illegible][illegible]

రఘున్ క్షిన్తిక్, టి. వి. రిడ్ తెనాలి.

హివాహము వాయిదా వేయనవసరం లేదు

రాష్ట్రపతిగారి, అంకిం బిచ్చదగిరి, వరమల అలినాథ స్వామిస్వామి, శ్రీమన్నాథవరం, సుబ్బాస్వామిలకు, మానసిక స్థాయిలో శాస్త్రీయ విజ్ఞప్తి. శాస్త్రీయ విజ్ఞప్తి. గంధ. తూర్పుగోదావరి జిల్లాలో (వైఎస్ఆర్) స్వామియొక్క వర్తింప వలెనని, మెదిలని స్వామియొక్క వర్తింప వలెనని.

డా|| పి. వి. కె. రావు B.A. సెన్స్ స్పెషలిస్ట్
వైద్య విద్యార్థి, వైద్యారాజు, వయస్సు: 700 అండ్ 1010.